

Semana tras semana

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de

PIDATLA
YAI

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO VICTOR FOX.

"EN BUSCA DE UN CADÁVER"
RESUMEN: AGUILA SOLITARIA LLEGA
A LA CIUDAD DE TUCSON A CUMPLIR
UN JURAMENTO...



NO ESPERABA
QUE FUERA
TAN GRANDE!

TENDRÉ
DIFICULTADES
CON LOS CA-
RA PALIDA, ES
TOY SEGURO.

AS-417-1

AGUILA SOLITARIA No. 317
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México, una subsidiaria
de la Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México, una subsidiaria de la Editora Cinco S.A.
dante Pedro Vergés G. Gerente Editorial Henry Vithary Jefe Depto. de Hacer y Distribución Alberto J. J. Director de la Publicación
También Gerente de Arte Ana Cecilia García Gerente de Producción Carmelo Vargas Directores Comerciales: Ricardo Vázquez
González Coordinación Bogotá Lucy Priester Ana Carolina Franco Clara Inés Arango Tels. 2715058 - 2850200. Coordinación Medellín
Nancy Vargas Tels. 2487798 - 2487799. Coordinación Cali M. Isabel de Rendón Tels. 921643. EDITORA CINCO
S.A. Calle 61 No. 13-23 P.O. Box 7, Tel. 2860200. Teléx 44083. Apartado Aéreo 15188 Bogotá, D.E. Colombia. DISTRIBUCIÓN: Colombia
Distribuidora Unida Ltda. Calle Rica La Casa de las Artes El Salvador Distribuidora Salvadoreña de Prensa y Libros S.A. de C.V.
Quetzaltenango, Guatemala y Librería de Guatemala S. de R.L. Honduras Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. Panamá Panamá S.A. P.O. Box 1010
Agencia de Publicación de Puerto Rico, Inc. República Dominicana: Librería y Distribuidora Arimiqué C. por A. Venezuela: Distribuidora
Continental Ecuador Distribuidora Andina
Impresas en Colombia: Párraga y Cía. S.A. CENOVISA S.A.

POR MOMENTOS DUDA Y PIENSA REGRE-
SAR SOBRE SUS PASOS PERO...

¡HICE UN
JURAMENTO
Y DEBO
CUMPLIRLO!



¡DE ESO DEPEN-
DE LA VIDA O
MUERTE DE MU-
CHA GENTE!



¡DEBO ENTREGAR
LA A UN TAL SAM
PICKER!



AS-417-2

CUMPLIRÉ MI JU-
RAMENTO POR-
QUE...



SÓLO EL QUE
CUMPLE SU PALA-
BRA MERECE CON-
FIANZA.



SU PRESENCIA CAUSA CURIOSIDAD,
DESCONCIERTO Y FURIA...



Y EL PIEL ROJA SE
MUESTRA ALTIVO.

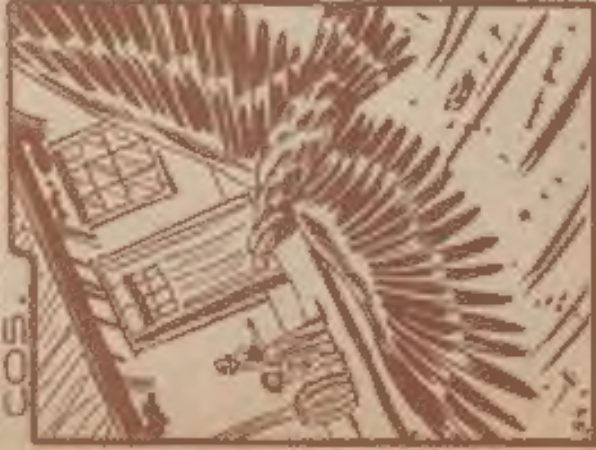
AS-417-3

¡SERÁ MEJOR
SEPARARNOS! PE-
RO NO TE ALEJES
DEMASIADO.



¡JIAK!

TAMPOCO LE SUS-
TA ESTAR EN
UNA CIUDAD DE
HOMBRES BLAN-
COS.



¡JIAK!

SABE QUE HA-
BRÁ PROBLEMAS.

AS-417-4

Y BUSCA UN BUEN REFUGIO PARA ES-
TAR CERCA DE SU AMO...



CONFORME SE IN-
TERNA EN LA CIU-
DAD, ES MÁS NO-
TABLE SU PRESEN-
CIA...



¿DÓNDE PUEDO
ENCONTRAR A
ESE TAL SAM
PICKER?



AS-417-5



TAL VEZ AQUÍ
PUEDAN DARMÉ
INFORMES.



Y DEBO ESTAR
PREPARADO CON-
TRA TODO.



DONDE HAY CA-
RAS PAÚDAS
HAY PELEA.



PERO SI QUIEREN
PELEA LA TEN-
DRÁN.

¿UN INDI
AGUI?

DAS-417-6



NO ME AGRADA
ESTAR AQUÍ PE-
RO...



¡DETENTE!
¿?!



¡UN INDI NO
PUEDE ENTRAR
A LA TABERNA!



¡PORQUE APES-
TAN! ¡JA JA JA!

¿POR QUÉ?

DAS-417-7



SIGUE TU CAMINO
Y DÉJAME EN
PAZ.



¡POR TODOS LOS
DIABLOS!

TENGO COSAS
MÁS IMPORTANTES
QUE PELEAR POR
NADA.



¡MALDITO! ¿QUÉ
FUERZA TIENE!
CREÍ QUE ME
ROMPÍA LA MUÑE-
CA!



¡PERO TOMARÉ
DESQUITE!! YA
VERÁ!



AS-417-10

ESTE ES EL
SITIO FAVORITO
DE LOS CARA
PALIDA.



NO ME GUSTA
ESTAR AQUÍ.



TAMPOCO ES
BIEN VISTO POR
LOS PARROQUIA-
NOS...



AS-417-11



NO ESTARÉ
MUCHO TIEMPO.
¿?



¡MIRA! ¡UN INDIO
EMPLEMAUO!

COMO ZOPILO-
TELLA JA JA!

BUSCAN PELEA.



¡AQUÍ NO
PUEDEN
ENTRAR
INDIOS Y
PERROS!

¡ESTE ES LAS
DOS COSAS!
¡JA JA JA!

¡SERÁ BUENO
DARLE UNA
LECCIÓN!

¡JA JA JA!

AS-417-R



¡LARGATE!

QUIERO HABLAR
CONTIGO. AQUÍ
NO PUEDEN
ENTRAR IN-
DIOS.

AS-417-B



¿ERES HOMBRE O ANIMAL?

¿ES VERDAD QUE
LOS INDIOS COMEN
CARNE HUMANA?

¿PARA QUÉ
USAS
PLUMAS?

TENDRÉ OÍDOS
SORDOS.

SÓLO QUIERO HA-
CERTE UNA PRE-
GUNTA.



¡NO HABLO
CON INDIOS!

ANTES DE QUE
SAQUES EL CU-
CHILLO TE ROM-
PO LA CABEZA.



TENGO ALGO
PARA TI.



¡CUIDADO CON LO
QUE HACES!

LOS DEMÁS SE
ACERCAN AMENA-
ZANTES...



AS-417-14

¡NO TEMAS, VEN-
GO EN SON DE
PAZ!



TENGO ALGO QUE
SEGURAMENTE
TE INTERESA.



¿ES...
ORO?



AS-417-15



¡EL INDIO TRAE ORO!

¿?!!

(¡LO HABRA ROBADO!)



UNA PEPITA SERA TUYA SI CONTESTAS A LO QUE TE PREGUNTE...

¡LO QUE QUIERAS, JE JE JE!



SIENDO CARA PALIDA...



(PODEMOS SER AMIGOS.)



¡ESPERA!



(¿QUÉ QUIERES SABER?)

BUSCO A UN HOMBRE.

¿A QUIÉN EXACTAMENTE?

AS-417-16

AS-417-17





VOU LHE DIZER
TÁ ENCONTRAR
O CUGU NE JARDIM



Y
N
MURTO



OK. VAS PORTU
OBEJO CARA
PAGUA !!



PERO ENCONTRA
RE A SAM PICKER



Y
N
MURTO



ANDA BEM ANFO
NUNCA



Y POR CU
VISTO TRAI
MUNDO ORO

!!!

ENCONTRARÉ A
ESE HOMBRE
CUESTE LO QUE
CUESTE.



¿POR QUÉ DIJO
QUE BUSCABA A
UN CADAVER?



¡ALTO EN NOM-
BRE DE LA LEY!



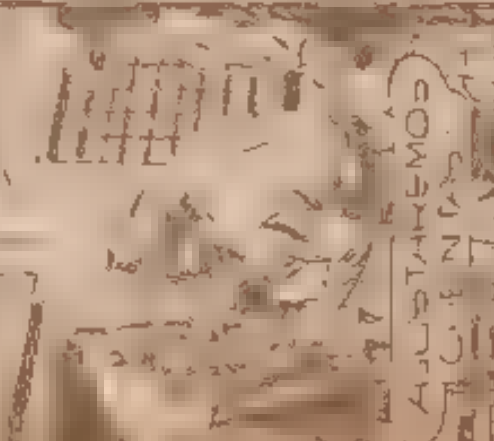
¡QUIETO! - (!!)



AS-417-22

EDE ES SHERIFF.
ME AYUDARÉ
CON Y QUISO

MATAME
¿Qué?!



¡JUSTICIA
HAY QUE
HACERLA!

Y NO HACER
SHERIFF PORQUE
ES YA PEOR.



NO SE DE QUE
HABIAS, CARA
PA' LOA

ATACASTE A
ESTE PALECO
CIBADINO

NO.

QUERÍA
MATARME
MUY ASESINO

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

NO.

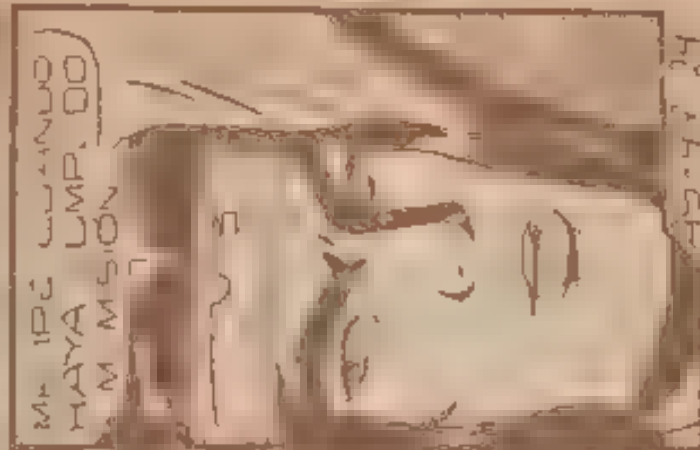
NO.

NO.

NO.

MINTIENDO

4-17-23



¿PARA QUE BUS-
CAS A SAM PICK-
ER?



PRE FERO
NO HABER

PUEDIS CONFIAR
EN MI, SOY EL
SHERIFF, SOY LA
LEY.



TE LE VARE CON
SAM PICKER SI
ME DICES PARA
QUE LO BUSCAS
O JURO.



4 FERO
CONFIA EN TI
CAPA PAIDA.

DEBO ENTREGAR
LE A SOVALO
SO...



45-47 26

ESTO.



UNA LLAVE
DE PLATA

AHORA COMPLE
TU PALABRA Y
LE FVAME CON SAM
PICKER.



¿PARA QUE
T SIRVE?



NO SE MAS!

¡JUMM! DE
ACUERDO, SI ES
LO QUE QUE
RE S....



45-47 27

TE LLEVARÉ CON
SAM PICKER.



YO TE SIGO,
CARA PALIDA.

PERO DESPUÉS
TE LARGARÁS DE
LA CIUDAD ¿DE
ACUERDO?



NO ME INTERE
SA ESTAR AQUÍ
MUCHO TIEMPO.

¿QUÉNES SON
ESOS QUE NOS
SIGUEN?



TRANQUILÍZATE,
SON MIS AYUDAN-
TES, JE JE JE,
SOMOS LA LEY.

AS-417-28

¿CÓMO LLEVO
ESA LLAVE A TUS
MANOS?

ME LA
ENTREGO
UN MORI-
BUNDO.



NO HAY QUE
PERDERLOS DE
VISTA.

NO ME DIO SU
NOMBRE. SOLO
ME PIDIO ENTRE-
GAR LA LLAVE
A SAM PICKER.



BIEN, PUES... TEN-
DRÁS LO QUE
BUSCAS.



AS-417-29

¿QUIÉN ERA?



AL MISMO TIEMPO,
EL CANTINERO...

¡SEÑORITA JONES,
SEÑORITA JONES,
LE TRAIGO UNA
NOTICIA!



¿EN DÓNDE
ESTÁ?



¿QUÉ PASA?



¡UN PIEL ROJA
ANDA BUSCANDO
A SAM PICKER!

¡ALLÁ POR LA
TABERNA!



¡LLEVAME CON
ESE PIEL ROJA!
¡PRONTO!

AS-417-30

LE DIJE QUE
ANDABA BUS-
CANDO A UN
CADAVER PERO
NO HIZO CASO.

¡TENGO QUE
HABLAR CON
ESE INDIÓ!



¿A QUÉ HEMOS
VENIDO AQUÍ?



A ENCONTRAR
LO QUE BUSCAS.

¡AHÍ TIENES A
SAM PICKER!



¡MUERTO!

AS-417-31

POR ESO OLIERON
QUE BUSCABA
UN CADAVER...



MURIO HACIENDO UN
PAR DE MESES.

¡Y TU LE HIA-
RAS COMPANIA!



¡AAHHH!

¡MÁTENLO Y
DESHÁGANSE
DEL CADAVER.

O.K. SHERIFF.
JE JE JE.



¿ABUOLA SOLITARIA SERÁ ASESINADO?
¿QUÉ MISTERIOS Y PELIGROS HAY AL
REDEDOR DE AQUELLA LLAVE DE PLA-
TA? PROXIMO EPISODIO:
"EL CADAVER RESUCITA" AS-417-32.

PREPAREMOS JUNTOS SU FUTURO

ESCOLA LA PROFESION O ESPECIALIDAD DE SU AGRADECIMIENTO Y LEVANTE ANIMA EL CIPON A modern schools



FOTOGRAFIA



ELECTRICIDAD GENERAL



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



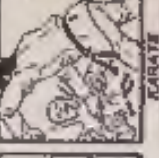
MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



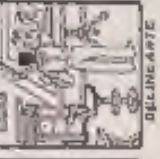
MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



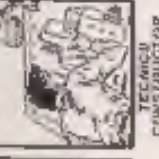
MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



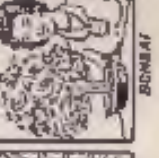
MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



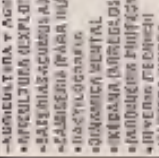
MECANICA AUTOMOTRIZ



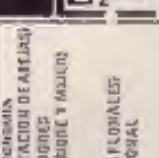
MECANICA AUTOMOTRIZ



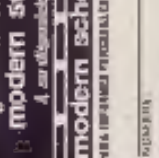
MECANICA AUTOMOTRIZ



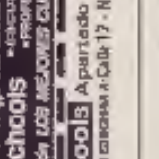
MECANICA AUTOMOTRIZ



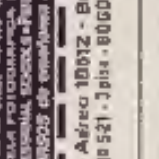
MECANICA AUTOMOTRIZ



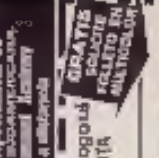
MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ



MECANICA AUTOMOTRIZ

OTROS CURSOS

- ADMINISTRACION Y AGENDAMIENTO
- REGISTRO DE EXPEDIENTES DE ASESORIA
- ADMINISTRACION AJUSTES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES
- ADMINISTRACION PARA MUJERES Y MUJERES

GRATIS
RECLUTADO
MULTIPLICADO

GRATIS
RECLUTADO
MULTIPLICADO

GRATIS
RECLUTADO
MULTIPLICADO

GRATIS
RECLUTADO
MULTIPLICADO

GRATIS
RECLUTADO
MULTIPLICADO

AGUILA SOLITARIA

417



¿A DÓNDE
CREES QUE
VAS...?

Distribución	\$ 85.00
Intermedia	\$ 5.00
Externa	\$ 75.00
Planta Alta	\$ 10.00
EE UU	\$ 10.00
R. Químicos	\$ 10.00
Planta	\$ 10.00
Cable Post	\$ 10.00
Impresión	\$ 10.00
El Servicio	\$ 10.00
Químicos	\$ 10.00

cinco